

老いるって尊い。老いることを積極的に捉え直す2日間

世田谷文化生活情報センター
生活工房
Lifestyle Design Center



老人性
アメイジング！

村瀬孝生

上野千鶴子

吉田悠軌

新澤克憲

寿 vol.3
きと尊
厳



村瀬孝生、上野千鶴子

「宅老所よりあい」ほか 就労所長 社会学者

村瀬孝生、吉田悠軌、新澤克憲

健康研究者 NPO 法人 やつとこ 理事長

寿ぎと尊厳 2026年1月18日(日) 13:00 - 18:30

ワークショップルームAB (三軒茶屋・キャロットタワー4F)

不思議な世界 2026年2月15日(日) 13:00 - 18:30

ワークショップルームAB

関連上映：アニメーション映画『しわ』 2026年2月15日(日) 10:00 - 12:00

セミナールームAB (三軒茶屋・キャロットタワー5F)

主催 公益財団法人せたがや文化財団 生活工房

後援 世田谷区、世田谷区教育委員会

画像 1：「老人性アメイジング！ vol.3 寿ぎと尊厳」フライヤー

Outline

老人性アメイジング！ vol.3 寿ぎと尊厳

① 寿ぎと尊厳 [小噺+講演+鼎談]

日時 2026年1月18日[日] 13:00-18:30

ゲスト 村瀬孝生 [「宅老所よりあい」ほか統括所長]、上野千鶴子 [社会学者]

② 不可思議な世界 [小噺+語り+鼎談]

日時 2026年2月15日[日] 13:00-18:30

ゲスト 村瀬孝生 [「宅老所よりあい」ほか統括所長]、吉田悠軌 [怪談研究家]、新澤克憲 [NPO 法人やっこ理事長]

③【関連上映】アニメーション映画『しわ』

(2011年、スペイン、89分、監督：イグナシオ・フェレーラス)

日時 2026年2月15日[日] 10:00-12:00

会場 ①② 生活工房 4F ワークショップルーム AB ③ 生活工房 5F セミナールーム AB

交通 東急田園都市線・世田谷線「三軒茶屋駅」直結 〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー

両日進行 山内泰 [一般社団法人 大牟田未来共創センター理事]

参加費 ①② 各日 3,000 円 ③ 1,000 円

定員 ①② 各日 100 名 [申込先着] ③ 50 名 [申込先着]

申込 2025年11月25日[火] 10:00 より生活工房 WEB 申込フォームにて

※後日 YouTube での一部公開を前提に撮影が入ります。

主催 公益財団法人せたがや文化財団 生活工房

後援 世田谷区、世田谷区教育委員会

Press

画像のご使用について

▶本リリース掲載の画像の貸出をご希望の方は、①媒体名 ②御社名 ③ご担当者名 ④ご連絡先 ⑤ご希望の画像番号を明記の上
下記広報担当まで E メールでお申し込みください。 ▶使用後のデータは破棄してください。

▶お手数ですが、基本情報確認のため掲載前に一度原稿をお送りください。

本事業についてのお問い合わせ

公益財団法人せたがや文化財団 生活工房

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー

TEL: 03-5432-1543 Fax: 03-5432-1559

Mail: info@setagaya-ldc.net Web: www.setagaya-ldc.net

事業担当：中村幸

Point

介護の小噺、文学、映画、講演など
多彩なコンテンツを通して
ネガティブに捉えられがちな
「老いや死」のイメージを
積極的に更新するアメイジングなイベント！

▶ 老いのパラダイムシフト

自らの体の衰えや親の介護など、
誰もが「老い」について不安を抱える超高齢社会。
理性的・自律的な人間をモデルとして、
それに合致することが難しくなった人々を逸脱や衰退と捉え、
治療や矯正でいかに〈正常・普通〉に戻すかを重視する現代社会は
行き詰まりをみせ、転換を迫られています。
本企画では、既存の人間観への拘りを解きほぐし、
より包括的で自由な人間像を模索します。

▶ 老いるって尊い

NHKの番組で紹介され「こんな老人ホームなら入りたい!」と大反響
をよんだ「宅老所よりあい」施設長：村瀬孝生さんの老い小噺。
「老い」の歴史や思想を紐解く、社会学者・上野千鶴子さんの講演。
認知症、怪談、幻聴妄想などの怪奇体験を表現した文学や映画
などから人間の恐怖や尊厳について考える。
ネガティブに捉えられがちな「老い」のイメージを、
多様なコンテンツから積極的に捉え直すアメイジングな2日間。



画像 7 : vol.1 フライヤー



画像 8 : vol.2 フライヤー



画像 2 : vol.1 鼎談 (村瀬孝生 × 伊藤亜紗 × 山内泰)



画像 3 : vol.1 村瀬孝生による小噺



画像 4 : vol.1 クアルテット・エクセルシオと村瀬孝生のトーク



画像 5 : vol.2 鼎談 (村瀬孝生 × 藤原辰史 × 山内泰)



画像 6 : vol.2 坂本彩・坂本リサによる演奏

Events

① 寿ぎと尊厳

1月18日[日] 13:00-18:30

生活工房 4F ワークショップルーム AB

村瀬孝生さんが実践してきたケアや独自の死生観と社会学者の上野千鶴子さんの『アンチ・アンチエイジングの思想』などを紐解き、尊厳をキーワードに老いや死の概念を積極的に更新します。

- ▶ 13:00-14:30 小噺 「老いと尊さ」 村瀬孝生
- ▶ 14:30-15:15 鼎談 村瀬孝生 × 上野千鶴子 × 山内泰
- 15:15-15:45 休憩
- ▶ 15:45-17:00 講演 「老いと尊厳 アンチ・アンチエイジングの思想」 上野千鶴子
- ▶ 17:00-18:30 鼎談 村瀬孝生 × 上野千鶴子 × 山内泰

② 不可思議な世界

2月15日[日] 13:00-18:30

生活工房 4F ワークショップルーム AB

見えないはずのものが見えたり、聴こえないはずの音が聴こえたりする怪奇体験との遭遇をテーマにします。ぼけが深まった老いの世界を生きるお年寄りの真面目で滑稽な様子を語る小噺や、心のつまずきを感じる当事者の日常世界を表した『幻聴妄想かるた』、怪談やホラーの文学や映画などを参照しながら、老いゆくことの戸惑いや不可思議さが寿がれるあり方を探ります。

- ▶ 13:00-13:40 小噺① 「老いと戸惑い」 村瀬孝生
- ▶ 13:40-14:30 語り① 「普通の綻び～不可思議を語る」 吉田悠軌
- ▶ 14:30-15:30 鼎談 村瀬孝生 × 吉田悠軌 × 山内泰
- 15:30-15:50 休憩
- ▶ 15:50-16:30 小噺② 「普通から離れゆくこと」 村瀬孝生
- ▶ 16:30-17:20 語り② 「それぞれの普通を生きる」 新澤克憲
- ▶ 17:20-18:30 鼎談 村瀬孝生 × 新澤克憲 × 山内泰

③ 関連上映

アニメーション映画

『しわ』

2月15日[日]

10:00-12:00

生活工房 5F セミナールーム AB



画像9：アニメーション映画『しわ』ポスター
2011 Perro Verde Films - Cromosoma, S.A.

2011年、スペイン、89分、
監督：イグナシオ・フェレーラス

「認知症」と「終の住処」についてどう向き合えばよいのか？本当に必要なのは「家族」か「友達」か？重いテーマを温かな手描きアニメーションの手法でユーモラスにさりげなく描き上げる世界で注目される傑作アニメーション。スペインのアカデミー賞と呼ばれる「ゴヤ賞」、「日本賞」グランプリ受賞。

 Profile

画像 10：上野千鶴子 © 後藤さくら

上野千鶴子 Ueno Chizuko

社会学者、東京大学名誉教授、認定 NPO 法人ウィメンズアクションネットワーク (WAN) 理事長。著書に『アンチ・アンチエイジングの思想 ボーヴォワール「老い」を読む』(みすず書房)、『家父長制と資本制』『近代家族の成立と終焉』『生き延びるための思想』『当事者主権 増補新版』(中西正司と共著)(以上、岩波書店)、『おひとりさまの老後』(文藝春秋)、『ケアの社会学』(太田出版)等。



画像 11：村瀬孝生

村瀬孝生 Murase Takao

「宅老所よりあい」「第2宅老所よりあい」「特別養護老人ホームよりあいの森」(福岡市)の統括所長。時間割などを設けず“お年寄りの老いに沿う介護”の実践は、NHK で密着番組が放送されるなど多くの注目を集め、ユーモア溢れる語りで各地の講演会を沸かせている。主な著書に『シンクロと自由』(医学書院)、『ぼけてもいいよ』(西日本新聞社)、『増補新版 おばあちゃんが、ぼけた。』(新曜社)他。



画像 12：吉田悠軌

吉田悠軌 Yoshida Yuki

作家、怪談師、オカルト研究家。怪談サークル「とうもろこしの会」会長。オカルトスポット探訪マガジン『怪処』編集長。「クレイジージャーニー」他 TV 出演多数。著書に『教養としての最恐怪談 古事記から TikTok まで』『教養としての名作怪談 日本書紀から小泉八雲まで』(共にワン・パブリッシング)、『現代怪談考』(晶文社)、『よみがえる「学校の怪談」』『ジャパン・ホラーの現在地』(共に集英社)等。



画像 13：新澤克憲 © 工藤由夏

新澤克憲 Shinzawa Katsunori

NPO 法人やっこ理事長。精神障害のある人々の困りごとや暮らしのサポートを行う。1995 年世田谷区の共同作業所「ハーモニー」施設長に就任し、2023 年まで障害者就労継続支援 B 型事業所となった同施設サービス管理責任者。著書に『同じ月を見あげて ハーモニーで出会った人たち』(道和書院)、共編に『幻聴妄想かるた』(医学書院)、共著に『ソーシャルアート 障害のある人とアートで社会を変える』(学芸出版社)等。



画像 14：山内泰

山内泰 Yamauchi Yutaka

NPO 法人ドネルモ 代表理事、(一社)大牟田未来共創センター理事、(株)ふくしごと取締役、東京大学先端科学技術研究センター社会包摂システム分野特任研究員。美学(芸術哲学)研究に従事した後、福岡市および認知症ケアで知られる大牟田市などを拠点に、超高齢社会の諸問題を生み出す近代的な価値観を捉えなおし、これからの人間観や社会観に適った地域社会を行政や企業と共創するまちづくりの仕事に携わる。