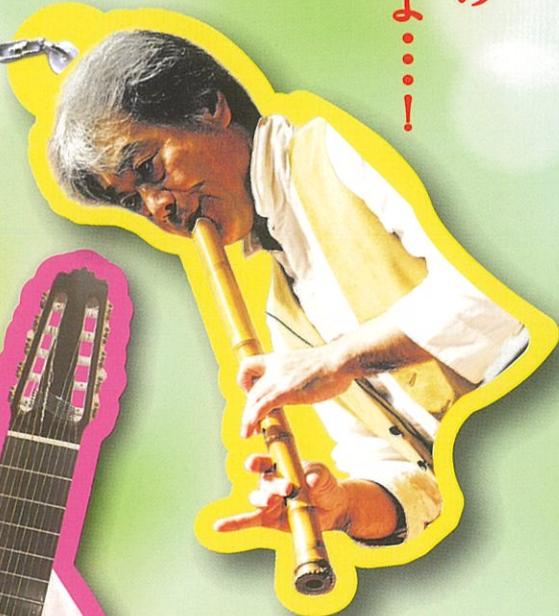


10弦ギターと尺八

話フォーマンズの

春のコンサートだよ……!

真奈のネマ〜
今年は何が出るかな!



森のつどい

25th Concert

10 String Guitar Kazutaka Ogawa
Shakuhachi Yukihiro Mitsuka
Wajformance Mana Minamihisamatsu

交流会
コンサート終了後、
出演者との交流会をいたします。
奮ってご参加ください!

2026

3.28 (土) 13:00開演

梅丘パークホール
参加費¥1,000 定員80人

QRコードまたはYouTubeで「ウッドベッカーの森」を検索 ● お問い合わせ NPO法人 ウッドベッカーの森 Tel&Fax 03-3327-5917 E-mail:woodpecker@mf.point.ne.jp



予定曲目

Profile



尺八&ギター

- 萌春
- 江差
- 星に願いを
- オーバーザレインボー
- ティコティコ
- ピカピカ
- ラ・パロマ
- アンダルーサ
- ギター ソロ**
- 禁じられた遊び
- フリーア・フロリダ
- ワルツ第4番
- 尺八 ソロ**
- マナのネタ〜

今年は何が出るかな!



小川和隆 十弦ギター

秋田生まれの浅草育ち。東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。
 第22回東京国際ギターコンクール第1位。ギターを小原聖子に師事。
 スペインにてナルシソ・イエベスに十弦ギターを学ぶ。6枚のソロCDと、
 曲集「決定版ギターエチュード集」CD付曲集「ギターは素敵」
 「斬新的ギター二重奏曲集 / F.カルリ」を発表、好評を得ている。
 また「野口体操」を基に、身体の自然な動きと重力にのっとった奏法の研究を続け、
 「アーチ奏法」としてまとめて演奏・教授に活かしている。
 公益社団法人日本ギター連盟正会員。スエルトン・ギター&ウクレレスクール
 (八王子)主宰。西方音楽院(栃木)、NHK文化センター町田教室などの講師を務める。



森のつどい 25th Concert

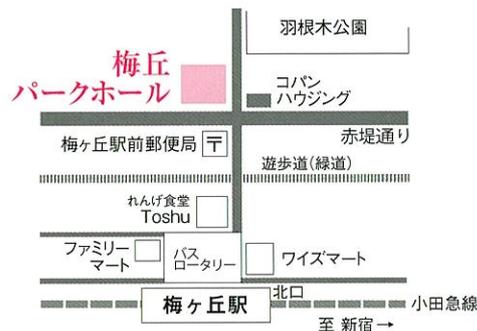


三塚幸彦 尺八

北海道札幌市出身
 生まれ育った北海道をテーマに、箏・尺八・ギターによる
 遠TONE音を結成、作曲と演奏活動を続け、これまでに9枚の
 CDアルバムを出す。尺八の制作者として多くの演奏家に
 楽器の提供、またレコーディングエンジニアとしての一面も持つ。

南久松 真奈 話フォーマンス

子供の本の編集・デザインから「出発に年齢はない」と俳優に。初、脚本・演出・出演
 「月と鏡」でサニーサイド演劇賞。出演作品に「スペシャルアクターズ」上田慎一郎監督、
 「メモリードア」加藤悦生監督、「ラストノート」古本恭一監督、
 「コラン・ド・プランシーの万年筆」山本大策監督、「BY THE WAY」名倉健朗監督、
 「夜のスカート」小谷忠典監督など。監督・脚本・出演「ばあちゃんと猫ボックル」。
 「恋する地球人」上田慎一郎監督、各SNSで配信中。



〒156-0043 東京都世田谷区松原6-4-1
 ●電車 小田急小田原線 梅ヶ丘駅下車 北口から徒歩1分
 ●バス 小田急バス 梅ヶ丘駅下車系統 渋54(渋谷駅-経堂駅)
 ※駐車場がありませんので電車・バスをご利用ください。



主な活動は「世田谷区立梅丘ウッドベッカーの森」の運営です。ここでは、主に
 こころの病を抱えた人が、地域の中で自分らしく生活するために、さまざまな
 仕事や活動を行っています。また、法人事業として「せたがや区民まつり」への出店
 や「森のつどいコンサート」の開催を通じて、地域の方々と積極的に交流しています。